



SALMONELA TEATRO

PRESENTA:

DIEZ NEGRITOS



DE AGATHA CHRISTIE

DIRIGIDA POR ROBERTO GÓMEZ

Diez Negritos

de Ágata Christie

Sinopsis

Cuando diez personas de diversas ocupaciones y personalidades, llegan a una isla, invitadas por un misterioso anfitrión, no pueden sospechar que están a punto de vivir la experiencia mas amarga y peligrosa de sus vidas y para la mayoría de ellos... la última.



Diez Negritos

de Ágata Christie

Ficha artística

Rogers: **Roberto Gómez**

Narracot: **Jorge M. Moreira**

Mrs.Rogers: **Lili González**

Vera Claythorne: **Esperanza Diéguez**

Philip Lombard: **Álvaro Martínez**

Rebeca Marston: **Olivia Rodríguez**

Willian Blore: **Modesto Gómez**

General Mackenzie: **Juan Pastor**

Emily Brent: **Lola González**

Sir Lawrence Wargrave: **David Gandoy**

Dra. Armstrong: **Cristina Pardo**

Ficha técnica

Dirección: **Modesto Gómez**

Vestuario: **Mayte Maceiras**

Peluqueria y Maquillaje: **Mayte Maceiras**

Diseño gráfico: **J.A. Vidaurre**

Escenografía: **Modesto Gómez**

Atrezo: **Sal-Monela Teatro**

Regidora: **M^a Jose Insua**

Producción: **Sal-Monela Teatro**

Iluminación y Sonido: **Ramón Abeledo**

Diez Negritos

de Ágata Christie

Representaciones

Fecha: **15 de junio de 2001**

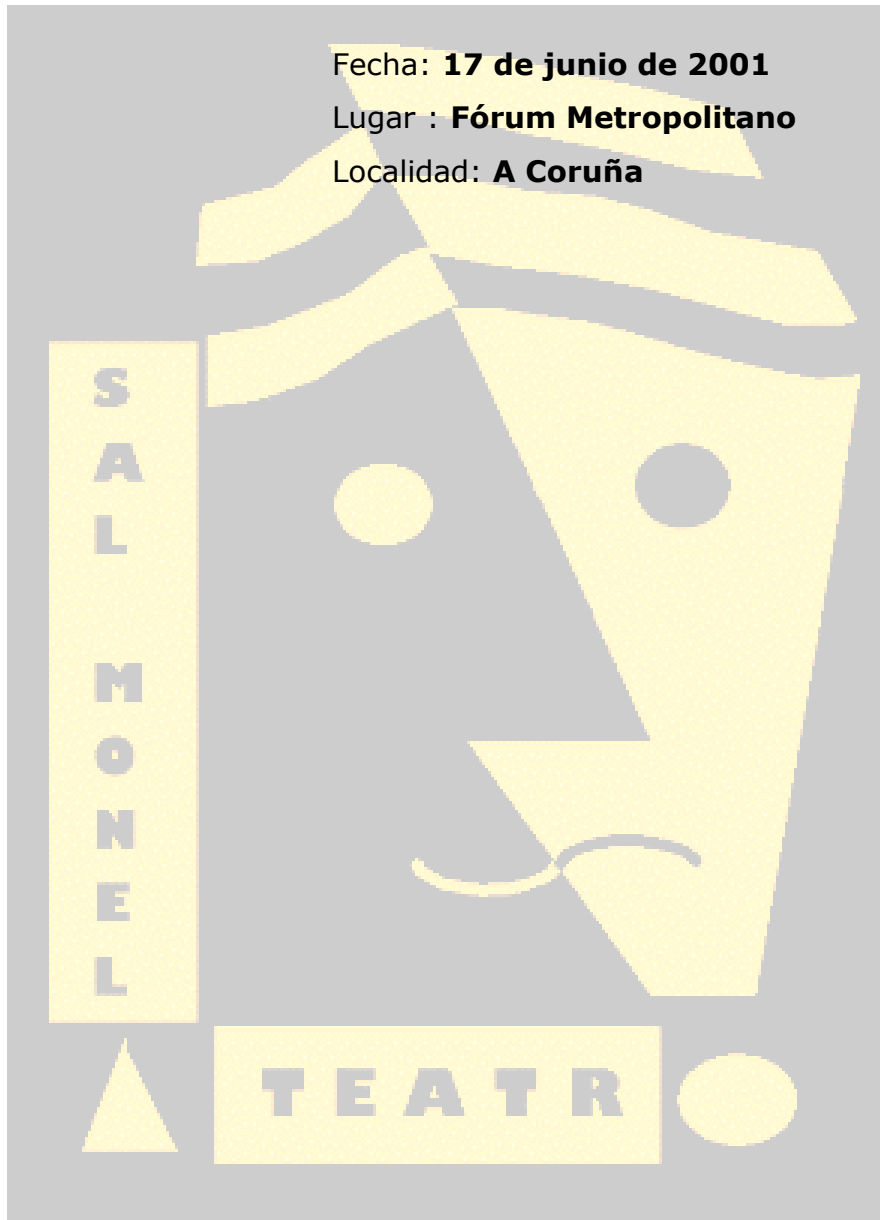
Lugar : **Liceo de Betanzos**

Localidad: **Betanzos - A Coruña**

Fecha: **17 de junio de 2001**

Lugar : **Fórum Metropolitano**

Localidad: **A Coruña**



Diez Negritos

de Ágata Christie

Fotografías



Diez Negritos

de Ágata Christie

Sal- Monela Teatro

Sal-Monela, comienza su andadura en 1992, año de grandes acontecimientos, como lo fueron la Expo y las Olimpiadas y por supuesto el comienzo de nuestras actividades.

Un par de "locos maravillosos", un día pensaron una locura nueva:

EL TEATRO.

Alguien dijo: "sé que somos capaces de hacerlo". Y nos sumergimos de lleno en el mundo de la farándula.

¿Serían capaces de hacer teatro?, ¿Encontrarían quien se les uniese?, ¿Serían de fiar aquellos que se lanzaban a tan descabellada idea?

Había que saberlo cuanto antes y la mejor manera era convertirlos en "pacientes", sí, convalecientes de la "Sal-Monela".

Aquí encontramos el nombre de la agrupación, SAL-MONELA TEATRO, que contagia con suma facilidad a aquellas personas que vienen a vernos.

Comenzamos con un trabajo sencillo, una pieza de Enrique Jardiel Poncela, " Una noche de primavera sin sueño", el resultado fue mucho mejor del esperado.

ESTÁBAMOS APRENDIÉNDO A HACER "TEATRO".

A lo largo de nuestra andadura, hemos representado distintas obras de autores tales como Enrique Jardiel Poncela, Miguel Miura, Oscar Wilde y Agatha Christie, entre otros.

Durante estos doce años, se han ido unos y han entrado otros y el espectáculo continúa. Siempre ha quedado un hueco sin rellenar en aquel lugar donde estuvo uno u otro componente del grupo, pero del mismo modo siempre hay un hueco para todo aquel que quiera lanzarse a esta locura tan hermosa que nos hace ser mas humanos y estimula el sentido de la comunicación entre las personas, que hoy día escasea tanto en nuestra "avanzada" sociedad.

Podemos decir que hemos aprendido mucho y hemos pasado momentos muy difíciles, pero nunca pasa nada, al final siempre salimos adelante y da comienzo la función.

Y con ése espíritu continuamos. Asi es que

;;; ARRIBA EL TELON !!!

Diez Negritos

de Ágata Christie

Contacto

Sal - Monela

Teatro

Cl/ Alfonso Rodríguez Castelao, 5 - 7º A
15011 - A Coruña

Telf.: 616 143 207 (Marí Martínez)
654 563 880 (Modesto Gómez)

E-mail: contacto@sal-monelateatro.es
direccion@sal-monelateatro.es
Página web: www.sal-monelateatro.es

