



SAL-MONELA TEATRO presenta

De Hugo Daniel Marcos



Dirigida por Modesto Gómez

U
N
M
A
L
D
I
A

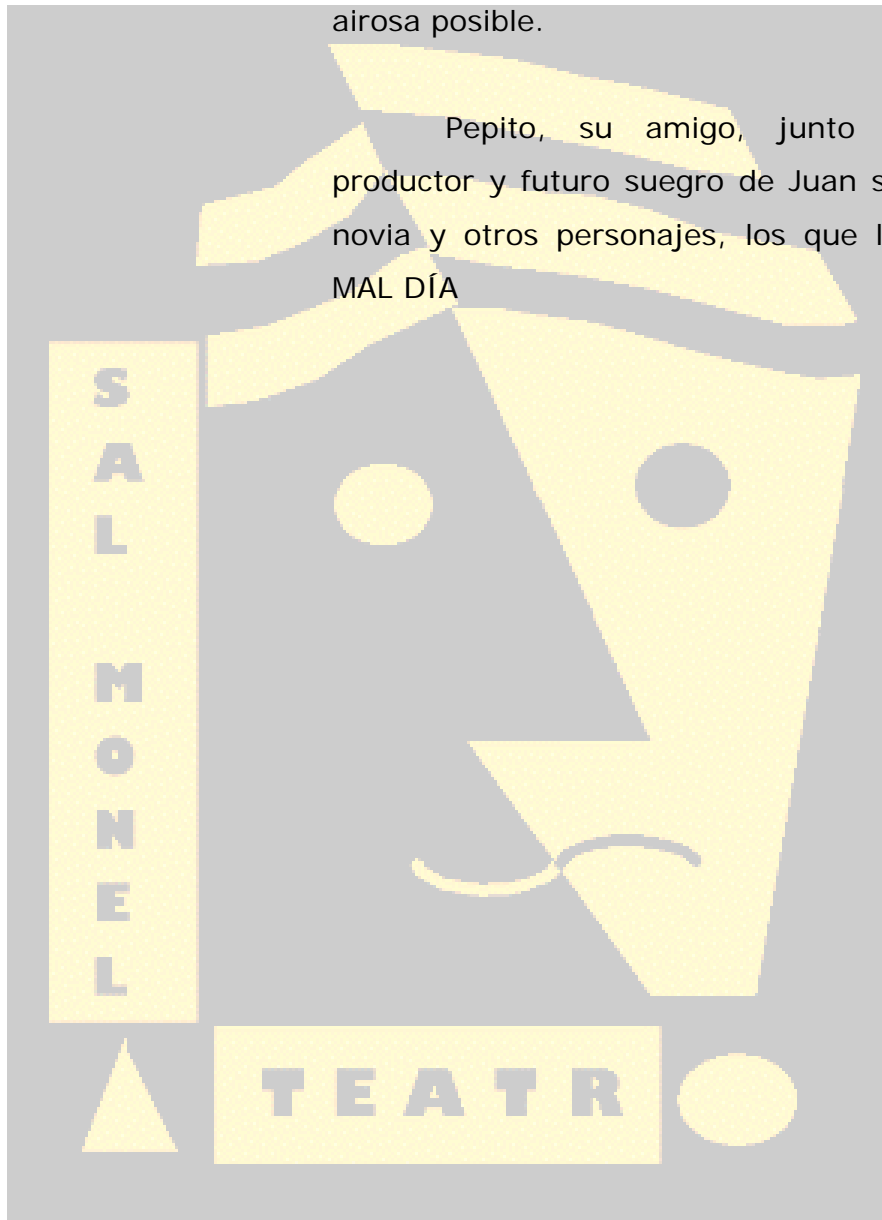
Un mal día

de Hugo Daniel Marcos

Sinopsis

Juan, un joven director de cine, se ve involucrado en una serie de enredos que le hacen pasar un mal trago y del que tiene que salir de la forma mas airosa posible.

Pepito, su amigo, junto con D. Jose, el productor y futuro suegro de Juan serán, junto con su novia y otros personajes, los que le hagan pasar UN MAL DÍA



Un mal día

de Hugo Daniel Marcos

Ficha artística

Juan: **Ramón Abeledo**

Ramona: **Loly Cudeiro**

Pepito: **Modesto Gómez**

Paola y Claudia: **Esperanza Diéguez**

Roberto: **Gonzalo López**

D. José: **J. Antonio Martínez**

Carlota: **M^a José Insua**

Estefanía: **Gema Domínguez**

Celeste: **Mayte Maceiras**

Ficha técnica

Dirección: **Modesto Gómez**

Producción: **Anabel Blanco y M^a Carmen Martínez**

Regidora: **Rita González e Isabel Noya**

Montaje: **Sal-Monela Teatro**

Sonido: **M^a del Carmen Martínez**

Iluminación: **David Gandoy**

Escenografía: **Modesto Gómez y Ramón Abeledo**

Vestuario: **Esperanza Diéguez**

Diseño gráfico: **M^a del Carmen Ferrín**

Atrezo: **Gema Domínguez y Loly Cudeiro**

Maquillaje y Peluquería: **Lorena Fabregat**

Un mal día

de Hugo Daniel Marcos

Representaciones

Fecha: **15 de abril de 2005**

Lugar : **Fórum Metropolitano**

Localidad: **A Coruña**

Fecha: **23 de abril de 2005**

Lugar : **Casa da Cultura " Pintor Llorens "**

Localidad: **Sada - A Coruña**

Fecha: **29 de abril de 2005**

Lugar : **Edificio servicios múltiples do Burgo**

Localidad: **Culleredo - A Coruña**

Fecha: **15 de octubre de 2005**

Lugar : **Centro Cultural**

Localidad: **Laxe - A Coruña**

Fecha: **16 de noviembre de 2005**

Lugar : **Centro Social de Caranza**

Localidad: **Ferrol - A Coruña**



Un mal día

de Hugo Daniel Marcos

Fotografías



Un mal día

de Hugo Daniel Marcos

Prensa

Victor Castro

Atalaya mariñana



Un mal día, obra teatral de Salmonela en Sada

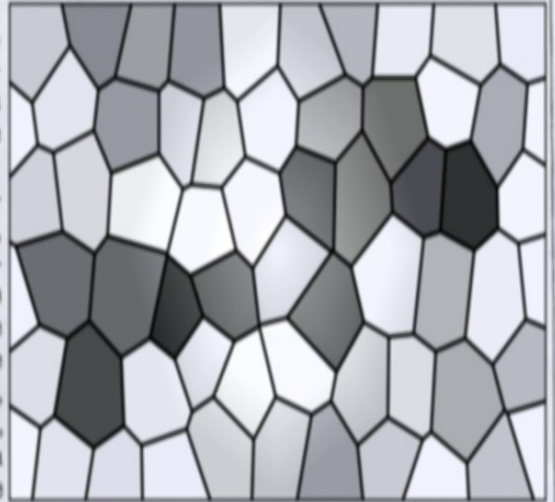
Continuando con las programaciones previstas por la concejalía de Cultura, Juventud y Deporte del Concello de Sada para el presente mes de abril, que se vienen desarrollando en la Casa de la Cultura "Pintor Francisco Llorens", mañana sábado, a partir de las ocho de la tarde, será puesta en escena en el Auditorio de

dicho centro, por parte de la Compañía "Salmonela", la obra del autor argentino Hugo Daniel Marcos, "Un mal día".

Esta representación teatral la dedica el grupo "Salmonela", a título póstumo, a su compañera Cristina Pardo, fallecida recientemente, y que según manifiesta todo el elenco "nos enseñó a vivir con una sonrisa, muchas gracias Cris".

La pieza teatral de referencia se centra en la vida de Juan, director de cine que vive solo y está a punto de comenzar el rodaje de una película.

Una mañana cualquiera se presenta en su casa el amigo Pepito, que desea participar en su proyecto. Juan no quiere mezclar a sus amigos en su trabajo, pero no se imagina el audaz director de lo que se le avocina. Tal y como Ramona, su empleada de hogar le predice, va a tener un mal día. La obra muestra como la vida tranquila de Juan se ve alterada por una cadena de acontecimientos que, a medida que avanza la obra van creciendo como una gran bola de nieve, y como es natural acaba rompiéndose.



minación, Salmonela-Teatro; sonido, María del Carmen Martínez y David Godoy; vestuario, Esperanza Diéguez; maquillaje, Lorena Fabregat; cartelería, María del Carmen Ferris y adre-

zo, Gema Martínez y Loly Cudeiro.

Comedia de enredo, dinámica y trepidante, en la que se dan cita una serie de personajes que rodean al fascinante mundo del cine.

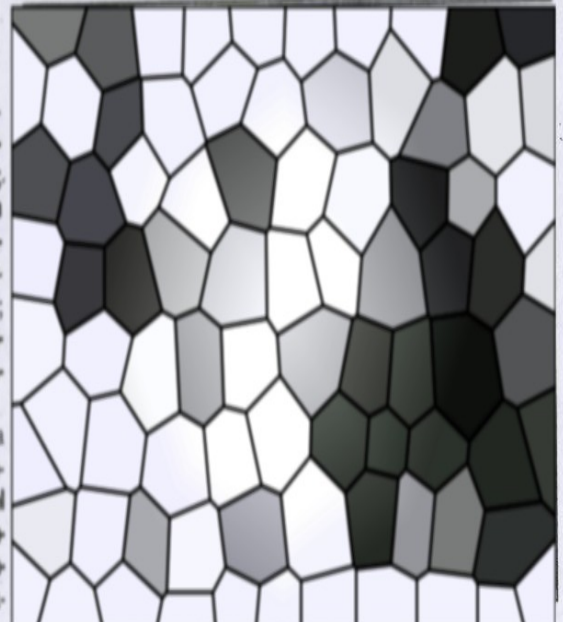


La Casa de Cultura Pintor Llorens acogerá mañana esta obra de teatro

Un reparto excepcional

Nueve artistas configuran el reparto de esta interesante obra: Modesto Gómez en el papel de Pepito; Mayte Maceiras, en Celeste; Ramón Abeledo, en Juan; I. Antonio Martínez, don José; María José Insa, Carlota; Gema Domínguez, Estefanía; Loly Cudeiro, Ramona; Esperanza Domínguez, Paola y Claudia, y Gonzalo López, en el papel de Roberto.

En cuanto a la ficha técnica, la dirección es de Modesto Gómez; producción, Anabel Blanco y María del Carmen Martínez; regidoras: Rúa González e Isabel Noya; escenografía, Ramón Abeledo y Modesto Gómez; ilu-



Un mal día

de Hugo Daniel Marcos

Prensa

Atalaya mariñana



Un mal día, obra teatral de Salmonela en Sada

Continuando con las programaciones previstas por la concejalía de **Cultura, Juventud y Deporte del Concello de Sada** para el presente mes de abril, que se vienen desarrollando en la **Casa de la Cultura "Pintor Francisco Lloréns"**, mañana sábado, a partir de las ocho de la tarde, será puesta en escena en el **Auditorio de**

dicho centro, por parte de la **Compañía "Salmonela"**, la obra del autor argentino **Hugo Daniel Marcos**, "**Un mal día**".

Esta representación teatral la dedica el grupo "**Salmonela**", a título póstumo, a su compañera **Cristina Pardo**, fallecida recientemente, y que según manifiesta todo el elenco "**nos enseñó a vivir con una sonrisa, muchas gracias Cris**".

La pieza teatral de referencia se centra en la vida de **Juan**, director de cine que vive solo y está a punto de comenzar el rodaje de una película.

Una mañana cualquiera se presenta en su casa el amigo **Pepito**, que desea participar en su proyecto. **Juan** no quiere mezclar a sus amigos en su trabajo, pero no se imagina el audaz director de lo que se le avecina. Tal y como **Ramona**, su empleada de hogar le predice, va a tener un mal día. La obra muestra como la vida tranquila de **Juan** se ve alterada por una cadena de acontecimientos que, a medida que avanza la obra van creciendo como una gran bola de nieve, y como es natural acaba rompiéndose.



La Casa de Cultura Pintor Lloréns acogerá mañana esta obra de teatro

Un reparto excepcional

Nueve artistas configuran el reparto de esta interesante obra: **Modesto Gómez** en el papel de Pepito; **Mayte Maceiras**, en Celeste; **Ramón Abeledo**, en Juan; **J. Antonio Martínez**, don José; **María José Insua**, Carlota; **Gema Domínguez**, Estefanía; **Loly Cudeiro**, Ramona; **Esperanza Domínguez**, Paola y Claudia, y **Gonzalo López**, en el papel de Roberto.

En cuanto a la ficha técnica, la dirección es de **Modesto Gómez**; producción, **Anabel Blanco** y **María del Carmen Martínez**; regidoras: **Rita González** e **Isabel Noya**; escenografía, **Ramón Abeledo** y **Modesto Gómez**; ilu-

Un mal día

de Hugo Daniel Marcos

Sal- Monela Teatro

Sal-Monela, comienza su andadura en 1992, año de grandes acontecimientos, como lo fueron la Expo y las Olimpiadas y por supuesto el comienzo de nuestras actividades.

Un par de "locos maravillosos", un día pensaron una locura nueva:

EL TEATRO.

Alguien dijo: "sé que somos capaces de hacerlo". Y nos sumergimos de lleno en el mundo de la farándula.

¿Serían capaces de hacer teatro?, ¿Encontrarían quien se les uniese?, ¿Serían de fiar aquellos que se lanzaban a tan descabellada idea?

Había que saberlo cuanto antes y la mejor manera era convertirlos en "pacientes", sí, convalecientes de la "Sal-Monela".

Aquí encontramos el nombre de la agrupación, SAL-MONELA TEATRO, que contagia con suma facilidad a aquellas personas que vienen a vernos.

Comenzamos con un trabajo sencillo, una pieza de Enrique Jardiel Poncela, " Una noche de primavera sin sueño", el resultado fue mucho mejor del esperado.

ESTÁBAMOS APRENDIENDO A HACER "TEATRO".

A lo largo de nuestra andadura, hemos representado distintas obras de autores tales como Enrique Jardiel Poncela, Miguel Miura, Oscar Wilde y Agatha Christie, entre otros.

Durante estos doce años, se han ido unos y han entrado otros y el espectáculo continúa. Siempre ha quedado un hueco sin rellenar en aquel lugar donde estuvo uno u otro componente del grupo, pero del mismo modo siempre hay un hueco para todo aquel que quiera lanzarse a esta locura tan hermosa que nos hace ser mas humanos y estimula el sentido de la comunicación entre las personas, que hoy día escasea tanto en nuestra "avanzada" sociedad.

Podemos decir que hemos aprendido mucho y hemos pasado momentos muy difíciles, pero nunca pasa nada, al final siempre salimos adelante y da comienzo la función.

Y con ése espíritu continuamos. Así es que

;;; ARRIBA EL TELON !!!

Un mal día

de Hugo Daniel Marcos

Contacto

Sal - Monela

Teatro

CI/ Alfonso Rodríguez Castelao, 5 – 7º A
15011 – A Coruña

Telf.: 616 143 207 (Marí Martínez)
654 563 880 (Modesto Gómez)

E-mail: contacto@sal-monelateatro.es
direccion@sal-monelateatro.es

Página web: www.sal-monelateatro.es

