

SAL-MONEA TEATRO

PRESENTA

VODEVIL



DIRIGIDA POR
MODESTO GOMEZ

ESCRITA POR
HIGO D. MARCOS



Coca-Cola



DEPUTACION DA
CORUÑA
www.dicoruna.es

VODEVIL

De Hugo Daniel Marcos

S
A
L
M
O
N
E
L

De nuevo tomamos un texto de Hugo Daniel Marcos, autor que no nos es desconocido, dado que en 2005 ya representamos otra pieza teatral suya "UN MAL DIA".

La experiencia del trabajo anterior ha sido tan satisfactoria que logramos pasar unos meses muy divertidos al prepararlo.

Tan solo deseo que ustedes puedan divertirse, solo una decima parte de lo que hemos disfrutado nosotros, si conseguimos ese objetivo, entonces estaremos satisfechos

El director.

TEATR

VODEVIL

De Hugo Daniel Marcos

SINOPSIS

Una Compañía de teatro presenta un espectáculo que, a la vista del espectador, puede resultar entretenido, divertido o realmente extraordinario en su ejecución, pero nunca se ve el trabajo que se desarrolla entre bastidores para conseguir un resultado idóneo.

Con esta pieza teatral, el autor muestra los entresijos de una Compañía de teatro que el día del estreno deja al descubierto sus carencias, obstáculos y todo ello provocado por los nervios que, traicionando a todo el elenco, hacen que se mezcle la ilusión con la realidad.

S
A
L
M
O
N
E
L

TEATR

VODEVIL

De Hugo Daniel Marcos

Ficha artística

IRENE:

Cristina Freire

S

GUADALUPE:

Raquel Silveira

A

SOFIA:

Bibi Caramés

L

EDITH:

Zusetty Albuja

M

CARLA:

María José Insua

O

LOLY:

Loly Rivas

N

GRACE:

Esperanza Diéguez

E

MARTIN:

Modesto G. Lombardía

L

ESTEBAN:

Paco Vila

PRODUCTOR:

J. Antonio Martínez

ASISTENTE:

Gema Domínguez

TEATR

VODEVIL

De **Hugo Daniel Marcos**

Ficha técnica

Dirección:

Modesto Gómez

Directora de escena:

Gema Domínguez

Ayte. regidora:

Carmen Álvarez

Producción:

M^a Carmen Martínez

Iluminación y sonido:

Ramón Abeledo

M^a Carmen Martínez

Vestuario:

Sal-Monela Teatro

Atrezo:

Sal-Monela Teatro

Escenografía:

Modesto Gómez

Carmen Álvarez

Maquillaje y peluquería:

Sal-Monela Teatro

Diseño gráfico:

Mayte Maceiras

VODEVIL

De Hugo Daniel Marcos

Datos técnicos

ESPACIO ESCENICO

Las medidas necesarias del escenario son:

Alto:	2, 50 metros
Ancho:	4 metros
Fondo:	8 metros

Pudiendo adaptar estos datos a otras medidas, si fuese necesario

DURACIÓN DE LA OBRA

1 hora y 15 minutos

SONIDO

- 1 Mesa de Sonido
- 1 Etapa de Sonido
- 1 Reproductor de Cd de doble pletina
- 2 Monitores

(El material de sonido puede ser aportado por la compañía si es preciso)

ILUMINACIÓN

- Mesa de luces de 12 canales
- 1 dimmer de 12 canales
- 12 PC de 1000 W

(El material de iluminación puede ser aportado por la compañía si es preciso)

VODEVIL

De Hugo Daniel Marcos

Sal- Monela Teatro

S
A
L
M
O
N
E
L

Sal-Monela, comienza su andadura en 1992, año de grandes acontecimientos, como lo fueron la Expo y las Olimpiadas y por supuesto el comienzo de nuestras actividades.

Un par de "locos maravillosos", un día pensaron una locura nueva:

EL TEATRO.

Alguien dijo: "sé que somos capaces de hacerlo". Y nos sumergimos de lleno en el mundo de la farándula.

¿Serían capaces de hacer teatro?, ¿Encontrarían quien se les uniese?, ¿Serían de fiar aquellos que se lanzaban a tan descabellada idea?

Había que saberlo cuanto antes y la mejor manera era convertirlos en "pacientes", sí, convalecientes de la "Sal-Monela".

Aquí encontramos el nombre de la agrupación, SAL-MONELA TEATRO, que contagia con suma facilidad a aquellas personas que vienen a vernos.

Comenzamos con un trabajo sencillo, una pieza de Enrique Jardiel Poncela, " Una noche de primavera sin sueño", el resultado fue mucho mejor del esperado.

ESTÁBAMOS APRENDIÉNDO A HACER "TEATRO".

A lo largo de nuestra andadura, hemos representado distintas obras de autores tales como Enrique Jardiel Poncela, Miguel Miura, Oscar Wilde y Agatha Christie, entre otros.

Durante estos doce años, se han ido unos y han entrado otros y el espectáculo continúa. Siempre ha quedado un hueco sin rellenar en aquel lugar donde estuvo uno u otro componente del grupo, pero del mismo modo siempre hay un hueco para todo aquel que quiera lanzarse a esta locura tan hermosa que nos hace ser mas humanos y estimula el sentido de la comunicación entre las personas, que hoy día escasea tanto en nuestra "avanzada" sociedad.

Podemos decir que hemos aprendido mucho y hemos pasado momentos muy difíciles, pero nunca pasa nada, al final siempre salimos adelante y da comienzo la función.

Y con ése espíritu continuamos. Así es que

!!! ARRIBA EL TELON !!!

TEATRO

VODEVIL

De Hugo Daniel Marcos

Contacto

Sal - Monela Teatro

Cl/ Alfonso Rodríguez Castelao, 5 - 7º A
15011 - A Coruña

Telf.: 616 143 207 (Marí Martínez)
654 563 880 (Modesto Gómez)

E-mail: contacto@sal-monelateatro.es
direccion@sal-monelateatro.es

Pagina web: www.sal-monelateatro.es

S
A
L
M
O
N
E
L

TEATR